



Orelle Patrimoine. Année 2025

L'année 2025 s'inscrit, pour l'association *Orelle Patrimoine*, comme une période particulièrement dense, marquée par une mobilisation constante de ses membres et par la réalisation de nombreux projets concrets au service de la connaissance, de la préservation et de la transmission du patrimoine orellin. Fidèle à sa vocation, l'association a su conjuguer rigueur historique, sens du collectif et attachement profond à l'identité locale. Beaucoup de projets ont enfin été aboutis.

Dès le printemps, l'association a pris une part active à la commémoration du 8 mai 2025. À cette occasion, un texte retraçant l'histoire des habitants d'Orelle durant la Seconde Guerre mondiale, et notamment le souvenir des martyrs de la commune, a été rédigé et lu publiquement par le vice-président David Chamberod. La forte participation de la population, et tout particulièrement des écoliers accompagnés de leurs familles, a conféré à cette cérémonie une dimension à la fois solennelle et profondément intergénérationnelle. L'association tient à saluer l'implication de l'école d'Orelle dans cette démarche de transmission de la mémoire et notamment les élèves orellins et Marie-Agnès Chamberod, directrice. Que soient aussi remerciés l'office de tourisme d'Orelle pour le prêt de l'enceinte et du micro, les élus d'Orelle et les portes-drapeaux.

L'été 2025 aura constitué un temps fort majeur, avec la mise en œuvre d'une ambitieuse opération de valorisation du patrimoine communal. Sous l'impulsion des sections Géographie alpine et Histoire de l'association et en étroite collaboration avec la municipalité, l'association a conçu et réalisé une série de pupitres et de plaques explicatives qui seront installés en 2026 sur plusieurs sites emblématiques. Ce travail, fruit de longs mois de recherches, de rédaction et de concertation, a permis de rendre accessibles au plus grand nombre des éléments souvent méconnus de l'histoire locale. La commune est vivement remerciée pour son soutien financier et logistique, ainsi que par avance les services techniques pour la pose prévue en 2026 des équipements dans des conditions parfois exigeantes au côté de l'association.



Dans cette même dynamique, le site de l'aqueduc de Francoz a bénéficié d'une mise en valeur particulièrement réussie grâce à la création et à la prochaine installation d'un panneau explicatif détaillant l'histoire de cet ouvrage en pierre sèche alimentant autrefois l'usine de Prémont. Ce lieu,

longtemps discret, va désormais attirer l'attention des promeneurs et participe à la redécouverte du patrimoine industriel local. C'était un projet phare de l'association et notamment une volonté d'Annick Fontaine, membre d'honneur.

Le relais de diligence de l'Union-Grande à Francoz constitue un autre exemple remarquable de collaboration fructueuse. À la demande des services de la mairie, l'association a fourni un dossier historique complet permettant d'appuyer les démarches de restauration (subventions) Le résultat,

aujourd'hui visible, témoigne d'une réhabilitation de grande qualité, respectueuse de l'architecture d'origine. Les contributions des membres de l'association, tant sur le plan des recherches que des apports documentaires et iconographiques, méritent d'être chaleureusement saluées. Merci à Michel Chinal, Paul Serain, Martine Roset et Hervé Girard.



avant



après



L'association a également poursuivi avec succès ses actions au sein du patrimoine religieux et artistique. Les visites estivales de l'église Saint-Maurice, organisées chaque jeudi, ont rencontré une fréquentation soutenue. Ces temps d'accueil et de découverte ont été assurés avec constance par Yvonne Thomas, Christine Gauci, Jean-Marc Thomas et Baptiste Chamberod, dont l'engagement et la qualité des explications ont été unanimement appréciés. L'année 2025 a vu l'installation d'une plaque explicative consacrée aux tableaux des apôtres ainsi que l'amélioration de la vitrine d'exposition grâce à un éclairage adapté, réalisé par la mairie d'Orelle. Merci aux employés municipaux. L'office de tourisme et la fondation FACIM sont également remerciés pour leur contribution à la diffusion de ces visites auprès du public.

Dans le prolongement de ces actions, les Journées européennes du patrimoine ont permis de mettre en lumière les églises Saint-Maurice et Sainte-Marguerite à travers des visites guidées assurées respectivement par Christine Gauci (Orelle) et Pierre Lallement (Bonvillard). Leur implication, conjuguée au travail de communication réalisé en amont, a permis d'inscrire ces édifices dans une dynamique de rayonnement dépassant le cadre local. Merci à eux.



JOURNÉES européennes du patrimoine
ORELLE
 PATRIMOINE
 du 20.09 au 21.09

Au cœur du patrimoine architectural d'Orelle

arts baroque
 savoyard et
 gothique

Samedi 20 et dimanche 21 septembre

11 h-12 h : visite de l'église Sainte-Marguerite (Bonvillard)
 4040 route de Bonvillard 73100 Orelle Participation libre

14 h-15 h : visite de l'église Saint-Maurice (chef-lieu)
 480 route d'Orelle (chef-lieu) 73100 Orelle Participation libre

Visites organisées par
 l'association Orelle Patrimoine

Infos : orelle-patrimoine.webnode.fr



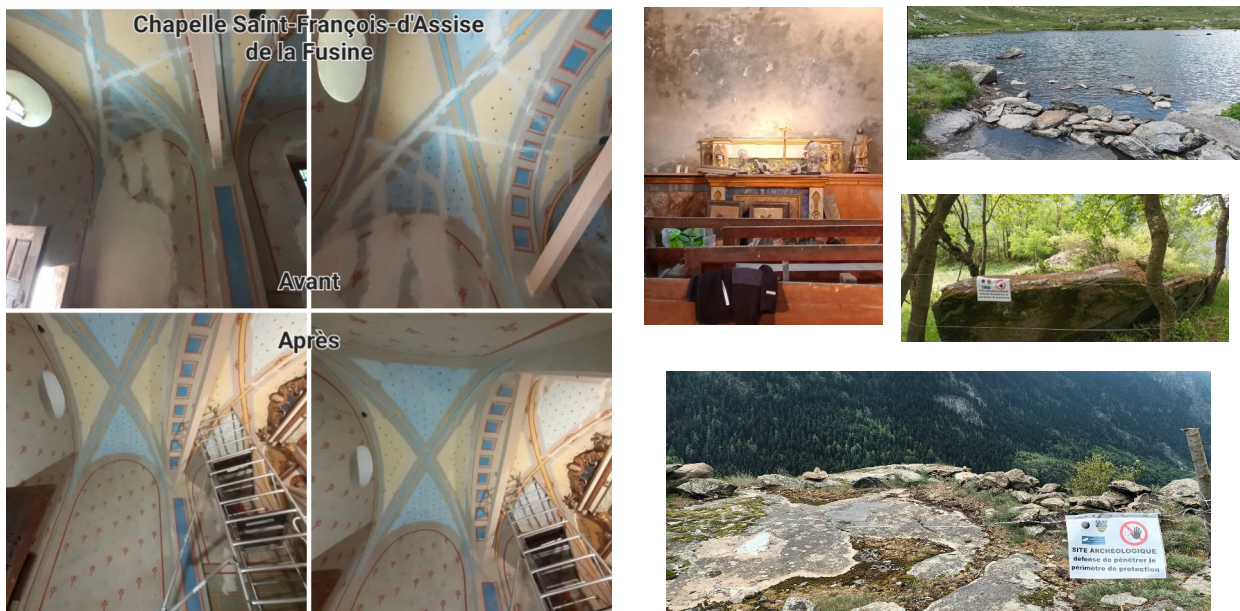
L'innovation a également été au rendez-vous avec la création des visites guidées de Bonvillard, proposées durant l'été. Ces rendez-vous ont rencontré un franc succès, tant par leur contenu que par leur convivialité. L'association adresse ses remerciements à l'office de tourisme pour son soutien ainsi qu'à l'ensemble des participants. La vente de cartes postales éditées par l'association, proposée à cette occasion, a constitué une réussite notable, venant soutenir les projets futurs. Cela permet aussi de diffuser partout la beauté du patrimoine de notre commune.



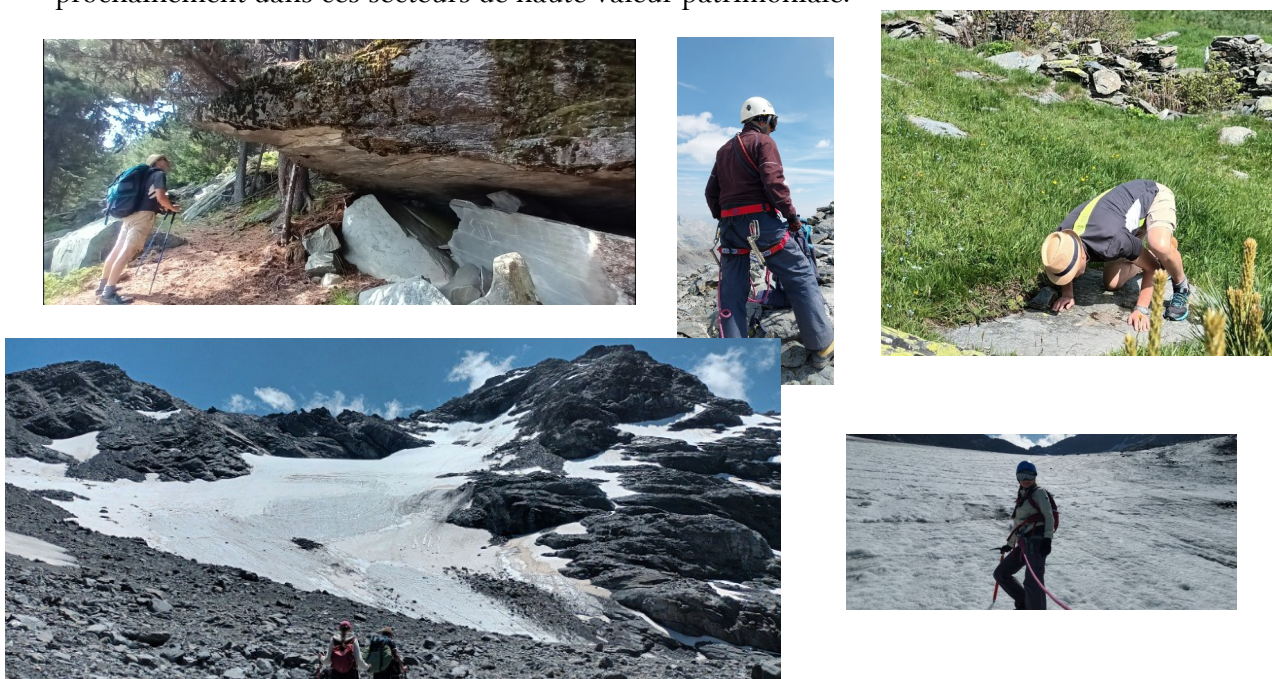
Parallèlement, plusieurs actions concrètes de restauration et d'entretien ont été menées. La chapelle Saint-Sébastien du Noiray a fait l'objet d'interventions coordonnées, notamment avec l'engagement des Amis du Noiray dirigés par Paul Serain et Martine Roset avec l'intervention d'une artiste-peintre pour la restitution des inscriptions historiques, avec le soutien de la commune. L'arbuste présent sur le clocher a été retiré. Les chapelles du Poucet et de la Fusine ont également bénéficié d'une restauration de leurs peintures intérieures, réalisée avec le concours de la mairie par l'artiste Armelle

Filliol de Val-Cenis. Denise Bard et Louis Bard sont ici particulièrement remerciés pour leur vigilance et leur implication dans la préservation de la chapelle Saint-Joseph (nettoyage complet).

L'association n'a pas manqué de poursuivre ses actions de médiation culturelle. Une exposition à destination des élèves de l'école d'Orelle a été réalisée à partir de documents historiques, permettant aux enfants de mieux appréhender l'histoire locale. Dans le même esprit, les écriteaux explicatifs de l'église ont été numérisés et enrichis par Christine Gauci, aboutissant à la création d'une exposition structurée et à l'ajout d'étiquettes permettant d'identifier les saints représentés en peinture ou statues.



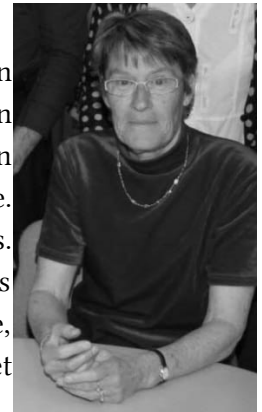
Dans le domaine du patrimoine naturel et archéologique, l'année 2025 aura été exceptionnelle. La section Géographie alpine a procédé au recensement de plus d'une centaine de rochers à caractère historique ou géologique, répartis sur plusieurs secteurs de la commune. Ce travail de terrain considérable, mené avec rigueur, a permis d'enrichir significativement la carte interactive *Orelle Patrimoine*. Des sites de découverte archéologiques ou géologiques ont été structurés, notamment dans le vallon du Bouchet et sur le secteur de Leschaux, avec la mise en place de premiers éléments de signalétique. Ils seront complétés par la mise en place de boucles archéologiques très prochainement dans ces secteurs de haute valeur patrimoniale.





L'association a également poursuivi le développement de ses outils de diffusion et de partage. Le groupe photographique « Orelle autrefois et aujourd'hui » connaît un essor constant, permettant à de nombreux contributeurs de valoriser leurs archives et leurs regards sur le territoire. Les contributions de Monique Bouchet-Bert et Jean-Noël Gayrard sont ici particulièrement saluées. Cela nous permet de rendre hommage au blogue « Orelle d'antan » de Jean-Pierre Deléglise, gardé à niveau par ses fils. Christine Gauci est remerciée pour la création de pages dédiées aux activités de l'association, diffusées sur *Instagram*, *Facebook*, *LinkedIn* et *X*. Pour tout projet de randonnée n'hésitez pas à consulter la carte Orelle Patrimoine avec plus de 800 sites historiques, culturels ou naturels remarquables qui y sont répertoriés par l'association du patrimoine.

Enfin, l'année 2025 aura été marquée par une vive émotion avec la disparition d'Annick Fontaine, fondatrice de l'association et présidente durant 28 ans. Son engagement exceptionnel, sa connaissance approfondie du patrimoine local et son dévouement sans faille ont profondément marqué l'histoire d'Orelle Patrimoine. L'ensemble des membres adresse à sa famille ses plus sincères condoléances. L'hommage qui lui a été rendu, notamment par l'inscription de son nom aux côtés de celui de son époux sur le pupitre historique près de la croix Sainte-Anne, conformément à sa volonté, constitue un témoignage durable de reconnaissance et de mémoire. Elle laissera un vide incombable pour nous et une très grande peine.



Au terme de cette année particulièrement riche, il convient de saluer encore et encore l'engagement de l'ensemble des bénévoles, dont la disponibilité, la compétence et l'esprit d'équipe permettent à l'association de poursuivre avec constance sa mission. Les remerciements s'adressent également à la municipalité d'Orelle, à l'office de tourisme, aux partenaires institutionnels et à toutes les personnes qui, de près ou de loin, contribuent à faire vivre et rayonner le patrimoine orellin. Toute personne intéressée par n'importe quel aspect du patrimoine est invitée à se joindre à nous. Qu'il nous soit permis de remercier du fond du cœur tous nos amis du patrimoine, membres actifs qui contribuent chacun à donner le meilleur d'eux mêmes au bénéfice du patrimoine d'Orelle. Qu'ils en soient tous chaleureusement salués pour leur mérite, leur effort et leur persévérance.

Baptiste Chamberod